

«ВОЛШЕБНАЯ АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА»

Зачем нужна артикуляционная гимнастика?

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов;
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- научить ребенка удерживать определённую артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- подготовить артикуляционный аппарат ребенка к правильному произношению звуков;

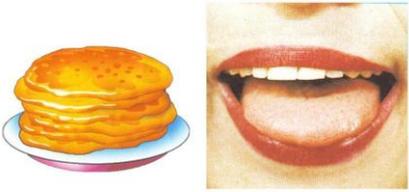
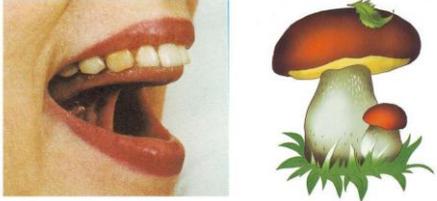
Как правильно проводить артикуляционную гимнастику дома?

1. Заниматься следует ежедневно 7 – 10 минут.
2. Все упражнения проводятся перед зеркалом.
3. Все упражнения проводятся в виде игры. Старайтесь не принуждать ребенка заставлять заниматься.
4. Сначала упражнение проводится медленно, не спеша, 4 – 5 упражнений в день, затем каждый день прибавляем по одному новому упражнению.



Познакомимся со статическими артикуляционными упражнениями:

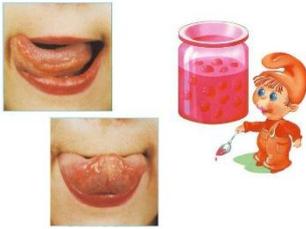
(**Статические упражнения** – это упражнения, где ребенок выполняет определенный уклад, позу щек, губ, языка).

<p>«Блинчик» (Широкий язык высунуть, расслабить, положить на нижнюю губу. Следить, чтобы язык не дрожал. Удерживать 10-15 с)</p>	
<p>«Чашечка» (Рот широко раскрыть. Широкий язык поднять кверху. Потянуться к верхним зубам, но не касаться их. Удерживать 10-15 с)</p>	
<p>«Кошечка» (Рот приоткрыть. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в нижние передние зубы)</p>	
<p>«Грибок» (Раскрыть рот. Присосать язык к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.)</p>	

Статические упражнения должны удерживаться ребенком в течение 7 – 10 секунд, то есть мало показать, главное уметь удержать позу. Например, говорим ребенку: «ты будешь выполнять упражнение, а я буду считать»

Динамические упражнения – это упражнения, где необходимо

правильное движения щек, губ, языка. Это такие упражнения, как:

<p>«Часики» (Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к правому уху, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе)</p>	
<p>«Качели» (Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не закрывать)</p>	
<p>«Лошадка» (Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Щёлкать медленно, сильно. Тянуть подъязычную связку)</p>	
<p>«Маляр» (Высунуть язык, рот приоткрыть. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу)</p>	
<p>«Вкусное варенье» (Высунуть широкий язык, облизать верхнюю губу и убрать язык в глубь рта)</p>	

Эти упражнения тоже проводятся под счет, только при каждом счете ребенку необходимо поменять положение щек, губ или языка.

«Сладкая зарядка» (упражнения с чупа-чупсом).

Вы, наверное, удивитесь, но круглый сладкий чупа-чупс - отличный логопедический тренажер. Разверните леденцы и давайте немного поиграем.

Сожмите чупа-чупс губами и попробуйте его удержать 5-10 секунд.

Удерживая чупа-чупс губами, попробуйте подвигать палочкой сначала сверху - вниз, затем из стороны в сторону.

Приоткройте рот, губы разведены в улыбку, сделайте чашечку, положите в чашечку чупа-чупс и попробуйте удержать леденец только языком.

Поднимите широкий язык к небу, прижать чупа-чупсом «грибок» к небу.

Артикуляционная сказка «Волк и три поросенка»

Жили-были три поросенка. Говорить они не умели - только визжали.

Каждое утро Наф-Наф чистил зубы. (*«Почистим зубки»*). Обходил вокруг дома. (*Круговые движения языка*). Белил потолки. (*«Маляр»*). Строил мостики, забивал гвозди. (*«Грибок», «цоканье»*). А его глупые братья сдували одуванчики. (*Выработка плавной, длительной, непрерывной воздушной струи*). В это время Волк решил испугать маленьких поросят - сдуть их домики из соломы и прутьев. (*Выработка плавной, длительной, непрерывной воздушной струи*).

Поросята испугались и побежали к брату. (*«Цоканье»*). А Волк решил забраться в их домик через трубу - и свалился в котел. (*«Чашечка»*). Зашипел кипяток в котле, обжег Волка. (*Ш-ш-ш-ш-ш*).



Как Язычок гулял в лесу

Наступила весна, и в небе ярко засветило солнышко (*открыть рот, облизывать губы по три раза сначала слева направо, потом справа налево*). От его лучиков стали просыпаться деревья, из-под рыхлого снежка появились первые подснежники (*губы сжать, высовывать узкий язык и прятать обратно в рот; повторить 8 раз*). Звонко капает капель (*улыбнуться, открыть рот, цокать языком*). Журчат ручьи (*рот открыть, снаружи и изнутри облизывать языком верхнюю губу; выполнять в быстром темпе слышится хлюпающий звук*). Язычок надел легкое пальто и отправился гулять в лес. Он шел не спеша по тропинке и слышал, как весело пели птицы. «Д-д-д д-д-д», - стучал дятел по коре дерева, отыскивая маленьких жучков. Как стучал дятел? (*Звукоподражание.*) Долго ли, коротко ли, но вскоре привела тропинка Язычка на чудесную полянку (*открыть рот, высунуть широкий язык и удерживать под счет до 5*). Сел Язычок на пенек (*улыбнуться, открыть рот, присосать язык к небу и удерживать под счет до 10*) и огляделся (*улыбнуться, двигать языком вправо-влево*). На полянке расцвело много подснежников. Весенний ветерок (*вдохнуть носом и плавно выдохнуть через рот, вытягивая губы вперед, как при звуке [у]; повторить 3 раза*) наклонял их то в одну сторону, то в другую (*рот открыть, язык тянуть сначала к левой щеке, потом - к правой; повторить 5 раз*). Неподалеку Язычок заметил красивую бабочку. Она сначала кружилась в воздухе, а потом села на один из цветков (*рот открыть, 3 раза облизать губы слева направо и задержаться на верхней губе; повторить упражнение 5 раз*). Скоро тучи закрыли солнышко, и стало темнеть (*рот открыть и медленно закрыть; повторить 5 раз*). Бабочка покружилась над полянкой, словно прощаясь (*5 раз медленно облизать губы справа налево*) и взлетела высоко в небо. Язычок слез с пенечка и поспешил домой к маме с красивым букетом цветов.

