**ПРОЕКТ МИНИ-МУЗЕЙ**

**«КУКЛЫ В НАЦИОНАЛЬНЫХ КОСТЮМАХ»**

1. **Введение Актуальность проекта**

***Приди в музей и насладись,***

***В нем столько важных есть вещей Душой к искусству прикоснись, Зови в музей родных, друзей!***

***Открой же сердце красоте, Прекрасен каждый экспонат! Поймут искусство только те, Кто красоту увидеть рад.***

Музей, как всем известно, это неотъемлемая часть культурного наследия. Он охватывает практически все сферы жизни человечества: искусство, науку в целом, историю, географию и т.п. В любом крупном городе есть музеи разной направленности. В последнее время музеи стали создавать и в детских садах, особенно музеи одного предмета. Так, и мы не стали исключением и создали свой мини-музей «Куклы в национальных костюмах». Именно многонациональность нашей группы и создание мини- музея послужило толчком для создания проекта «Мини-музей «Куклы в национальных костюмах»»

**Цель проекта:** приобщение детей **дошкольного возраста к национальным традициям,** воспитание уважения к народному **костюму**, развитие интереса к народной культуре.

**Задачи проекта**:

* 1. Формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству при росте взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей.
	2. Формировать у дошкольников представление о музеях.
	3. Познакомить с национальными костюмами разных народов мира.
	4. Развивать связную речь детей, обогатить её новыми словами и выражениями; развивать творческие способности, воображение.
	5. Способствовать воспитанию у дошкольников основ музейной культуры; расширять их кругозор, открывать возможности для самостоятельной познавательной, исследовательской и творческой деятельности.
1. **Этапы проекта:**
	1. **Подготовительный этап:**

-Подбор места для создания мини – музея в групповой комнате.

-Подбор и изготовление экспонатов в мини – музей «Куклы в национальных костюмах» (старые куклы, которые родители согласились обшить в национальный костюм).

-Специально подобранная литература на тему «Куклы в национальных костюмах»

-Подборка сказок «Сказки разных народов мира».

-Подборка подвижных игр «Игры разных народов мира»

-Приготовление материалов для художественного творчества.

* 1. **Практический этап (или этап реализации проекта):**

Большую роль в этом процессе сыграли родители, которые приносили экспонаты, помогали в оформлении. На последней стадии этого этапа мы вместе с детьми разрабатывала содержание экскурсий по своему музею.

**Познавательное развитие.**

***Формирование целостной картины мира.***

* Знакомство с понятиями «музей», «музейная культура».
* Знакомство с разновидностями музеев, их значение, правилами поведения в них.
* Знакомство с «музеями одного предмета», их историческим значением.
* Знакомство с понятием «экспонат» музея.
* Знакомство с разновидностями разных национальных костюмов народов мира (история, орнамент …).

**Художественно-эстетическое развитие.**

***Изобразительная деятельность***

* «Русский оберег» (аппликация)

-«Разукрасим татарский фартук» (рисование)

* «Казахский свадебный костюм» (аппликация).

***Восприятие художественной литературы и фольклора***

* Беседы о музеях, их значении, правилах поведения в них.
* Хантыйская сказка «Нарты с золотом»
* Татарская сказка «Бедняк и два бая»
* Узбекская сказка «Маленький пузырь и девочка»
* Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла»
* Киргизская народная сказка «Азрет-султан и бедная девушка»….

**Социально-коммуникативное развитие.** Сюжетно-ролевые игры: «Мы ходили в музей». ***Дидактические игры:***

«Оденем куклу в русский народный костюм»

«Подбери головной убор»

«Собери костюм».

***Труд:***

* Организация выставок детских работ.
* Оформление мини – музея «Куклы в национальных костюмах».
* Изготовление экспонатов в мини – музей.

**Речевое развитие:**

***Коммуникативная деятельность****.*

* Беседы о музеях «Музей - что это?», их значении, о правилах поведения в них.
* Беседы об экспонатах нашего мини – музея «Куклы в национальных костюмах», обсуждение, куда и как лучше их расставить, расположить.

**Физическое развитие:**

-Татарская игра «Продаём цветы», русская игра «Коршун», узбекская игра «Чай-чай», казахская игра «Белая кость», якутская игра «Булчута».

**Совместная деятельность детей и родителей.**

Подбор экспонатов и литературы по теме в мини – музей «Куклы в национальных костюмах».

1.Анкетирование «Что такое музей и нужен ли он нашим детям» 2.Консультация «Мини-музей в детском саду»

1. Конкурс «Одень куклу в свой национальный костюм»
2. Оформление уголка для мини-музея «Куклы в национальных костюмах»
3. Экскурсия в мини-музей «Куклы в национальных костюмах» 6.Консультация «Что такое музейная педагогика»

7.Конкурс «Я моя семья в национальном костюме» 8.Распечатать раскраски для детей «Национальные костюмы»

9.Консультация: «Роль семьи в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста»

10.Беседа с родителями на тему «Фольклор – как средство патриотического воспитания ребенка» (музыкальный руководитель).

**3. Заключительный этап:**

-Мини - музей с различными экспонатами по теме «Куклы в национальных костюмах»

-Составление альбома ««Национальные костюмы разных народов мира» с иллюстрациями, детскими рисунками, аппликацией, раскрасками.

-Творческая презентация «Мини-музея «Куклы в национальных костюмах»

1. **Заключение**

Мини-музей в группе позволил сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Экспонаты используются для проведения непрерывной образовательной деятельности, для различных мероприятий. К нам приходят ребята из других групп и с интересом рассматривают наши экспонаты. Особенностью музея в нашей группе является то, что каждый экспонат музея доступен ребёнку (размещены на полках). Он может его не только рассматривать, но и трогать. Дошкольнику свойственно познавать мир посредством органов чувств.

Данный проект позволил в условиях воспитательного - образовательного процесса в детском саду познакомить детей с историческим музеем, в частности музеем национальных костюмов разных народов мира; познакомить с основами музейной культуры, правилами

поведения в музее; предоставить детям возможность реализовать разные виды детской деятельности, опираясь на полученные знания и умения.

Мини-музей стал неотъемлемой частью развивающей предметной среды нашей группы.

